



# Yee Haw

## LINE DANCE Débutant

### 32 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

**Chorégraphie :** Robbie Halvorson

**Musiques conseillées :**

Yee Haw – CD Startin' with me – Jake Owen – Départ 16 temps (8 x 2)

ECS – Cha Cha – 132 bpm

### WALK FORWARD RIGHT / LEFT / HEEL TOGETHER (X2) / HEEL SPLIT

1 – 2	<b>WALK FORWARD</b>	PD devant	PG devant
3	<b>HEEL FORWARD</b>	Talon D devant	
4	<b>TOGETHER</b>	PD à côté PG	
5	<b>HEEL FORWARD</b>	Talon G devant	
6	<b>TOGETHER</b>	PG à côté PD	
7 – 8	<b>HEEL SPLIT</b>	Ecarter les talons	Ramener les talons au centre

### JAZZ BOX RIGHT & LEFT WITH HITCHES

1 – 2 – 3	<b>JAZZ BOX WITH HITCK</b>	PD croisé devant PG	PG derrière	PD à D
4		Lever le genou G		
5 – 6 – 7	<b>JAZZ BOX WITH HITCK</b>	PG croisé devant PD	PD derrière	PG à G
8		Lever le genou D		

### SIDE SHUFFLE RIGHT / ROCK BACK / SIDE SHUFFLE LEFT / ROCK BACK

1 – & – 2	<b>SIDE SHUFFLE RIGHT</b>	PD à D	PG à côté PD	PD à D
3 – 4	<b>ROCK STEP BACK</b>	PG derrière poids du corps dessus	Retour poids du corps PD	
5 – & – 6	<b>SIDE SHUFFLE LEFT</b>	PG à G	PD à côté PG	PG à G
7 – 8	<b>ROCK STEP BACK</b>	PD derrière poids du corps dessus	Retour poids du corps PG	

### VINE ¼ TURN RIGHT / HITCH / WALK BACK LEFT / RIGHT / LEFT / HITCH

1 – 2	<b>VINE ¼ TURN RIGHT</b>	PD à D	PG croisé derrière PD	¼ tour à D et PD devant
3 – 4	<b>HITCH</b>	Lever le genou G		
5 – 6	<b>WALL BACK</b>	PG derrière	PD derrière	PG derrière
7 – 8	<b>HITCH</b>	Lever le genou D		